TUJUAN **PENUBUHAN**

1. Mengumpul segala maklumat adat Melayu dan warisan negeri Selangor
2. Bertanggungjawab menyelamat, memelihara dan mengembangkan adat Melayu dan warisan negeri Selangor
3. Memperkasakan adat melayu dan warisan negeri Selangor
4. Mewujudkan pusat maklumat dan rujukan berkaitan adat dan warisan Melayu serantau
5. Mendekatkan masyarakat umum kepada institusi permuziuman

VISI

"Kearah Menjadikan Selangor Pusat Unggul Serantau Dalam Memartabatkan Adat Melayu dan Warisan Negeri"

MISI

"Memperkasakan Adat Melayu dan Warisan Negeri Selangor"

NILAI **KORPORAT PADAT**

PADAT telah mengenal pasti beberapa nilai teras bagi memastikan visi, misi dan objeltif PADAT dapat dicapai seperti yang telah dirancangkan. Nilai-nilai berkenaan adalah:

- Profesionalisma
- Fokus kepada pelanggan
- Semangat berpasukan
- Penambahbaikan berterusan
- Warga kerja yang berprestasi tinggi
- Akauntabiliti dan berintegriti
- Penyayang

Majlis pelancaran PADAT yang penuh gilang-gemilang disempurnakan oleh DYMM Sultan Selangor pada 5 Mei 2010.

A glittering official ceremony of PADAT by H.R.H Sultan of Selangor on the 5th of May 2010

TERAS **PERKHIDMATAN** / *CORE OF* ***SERVICE***

PAMERAN

Bagi melestarikan tinggalan sejarah dan kesinambungan adat Melayu dan Warisan Selangor, PADAT memiliki beberapa muzium dibawah pentadbirannya iaitu:

EXHIBITION

In order to perpetuate the remains of history and the continuity of the Malay custom and heritage of the State of Selangor, PADAT possesses a number of museums under its administration, i.e.:

MUZIUM TIMAH (GEDUNG RAJA ABDULLAH) KLANG

MUZIUM PERTANIAN DAN PERIKANAN DAERAH

MUZIUM SEJARAH DAERAH KUALA SELANGOR

MUZIUM PERMAINAN TRADISIONAL DAERAH KUALA SELANGOR

MUZIUM INSITU JUGRA KUALA LANGAT

empuling; muzik warisan egeri Selangor

e traditional music of elangor; "cempuling"

Sirih junjung pelengkap adat perkahwinan Melayu.

Sirih junjung" (a traditional arrangement made of betel leaves) completing the Malay wedding custom

Persembahan tarian Bugis dari Kumpulan Kesenian Selangor

A Bugis dance performed by the Selangor Art Group

Antara makanan tradisi yang popular di negeri Selangor

One of a popular traditional dish in Selangor

Selendang kelingkan corak bunga tabur bermotifkan bunga cengkih dan sulur

A "kelingkan" (embroidery appliqué using gold or silver tinsel) shawl with flowery design of cloves and "sulur" (plant that spiralling upward) motives

PURPOSE OF ***ESTABLISHMENT***

1. *Gather all information pertaining to the Malay custom and heritage of the State of Selangor.*
2. *Responsible in safeguarding, maintaining and disseminating the Malay custom and heritage of the State of Selangor.*
3. *Empower the Malay custom and heritage of the State of Selangor.*
4. *Establish an information and information and reference centre pertaining to the regional Malay custom and heritage .*
5. *To introduce to the general public the institution of museum.*

VISION

"Towards making Selangor the Regional Ideal Centre in Ennobling the Malay custom and heritage of the State of Selangor"

MISSION

"Empowerment of the Malay custom and heritage of the State of Selangor"

PADAT ***CORPORATE VALUES***

PADAT has identified a number of core values for the purpose of ensuring that the vision, mission and objective of PADAT can be achieved as planned. The relevant values are:

- *Professionalism*
- *Focus on the client*
- *Team spirit*
- *Continuous improvement*
- *High performance work force*
- *Accountability and integrity*
- *Caring*

Istana Bandar, Kuala Langat.

Istana Bandar, Kuala Langat.

Pintu gerbang masuk ke Masjid Raja Alang, Beranang, Hulu Langat, Selangor

A gateway entering to Raja Alang's Mosque at Beranang, Hulu Langat, Selangor

Wau tradisi Selangor; Wau Kapal"

Traditional kite of Selangor "Wau Kapal"

Kerja-kerja ekskavasi arkeologi di perigi lama Jugra

Archaeology excavation tasks at an old well in Jugra

Contoh rumah tradisional di Selangor

An example of traditional house at Selangor

PENYELIDIKAN

Penyelidikan berkaitan adat Melayu dan warisan Selangor giat dilaksanakan sejajar dengan usaha PADAT untuk menjadi sebagai salah satu pusat rujukan khususnya di Selangor. Antara penyelidikan yang telah dilaksanakan sebagai langkah awalan ialah penyelidikan seni bina masjid-masjid lama dan rumah tradisional di Selangor. Seni reka teknologi turut dijalankan penyelidikan iaitu berkaitan tekstil telepuk yang amat popular di kalangan bangsawan Selangor satu ketika dahulu. Selain itu penyelidikan yang menjurus kepada seni tampak (seni visual) turut akan dilaksanakan dalam perancangan seperti masakan tradisional Selangor, tarian, busana selain seni mempertahankan diri. Kerja-kerja carigali bagi membantu pengumpulan maklumat penyelidikan turut dilaksanakan iaitu kerja-kerja carigali di tapak perigi lama Jugra selain kerja-kerja pemuliharaan (konservasi) monumen lama iaitu Penjara Jugra (Rumah Pasung) dan Gedung Raja Abdullah @ Muzium Timah di Klang.

Antara penyelidikan yang dilaksanakan oleh PADAT pada tahun 2010
Among the researches by PADAT throughout 2010

RESEARCH

Research relevant to the Malay custom and heritage of the Selangor State is actively implemented in line with the efforts of PADAT to become one of the reference centres especially in Selangor. Among the research implemented as an initial step is the research on old mosques architecture and traditional houses in Selangor. The design technology was also researched i.e. related to the gold and silver textile embroidery that was very popular among the aristocrat group in Selangor at one time. Besides this, the research that zeroes in to the visual art is also implemented in the planning, such as Selangor traditional cooking, dances, haute couture and the art of self defense. Exploration works to assist the gathering of research information is also implemented, i.e. exploration works at old Jugra well site, beside the conservation works on the old monuments, i.e. Jugra Prison and the Gedung Raja Abdullah @ Tin Warehouse in Klang.

Kerja "plotting" di tapak ekskavasi

Plotting task at the excavation site

PENERBITAN

Sebaran maklumat berkaitan adat Melayu dan warisan Negeri Selangor menjadi aktiviti sokongan kepada penyelidikan yang telah dilaksanakan. Penghasilan melalui penyelidikan antaranya Senjata Warisan dan buku Pertabalan & Kemahkotaan Selangor. Buletin PADAT diterbitkan untuk staf dan agensi berkaitan bagi penyebaran maklumat PADAT kepada masyarakat secara percuma.

PUBLICATIONS

The dispersal of information relevant to the Malay custom and heritage of the State of Selangor becomes the support activity to the research that has been implemented. The product through research, inter alia are the Heritage of Weaponry and the book on the Selangor Installation and Coronation. The PADAT Bulletin is published for the staff and relevant agencies for the purpose of disseminating the PADAT information to the general public free of charge.

Antara penerbitan buku di PADAT

Among of PADAT's publications

PERBADANAN ADAT MELAYU & WARISAN NEGERI SELANGOR (PADAT)

THE MALAY CUSTOM & HERITAGE CORPORATION OF SELANGOR STATE (PADAT)

ALAMAT / *ADDRESS*

IBU PEJABAT
PERBADANAN ADAT MELAYU DAN WARISAN NEGERI SELANGOR
D/A MUZIUM SULTAN ALAM SHAH
PERSIARAN BANDARAYA,
40000 SHAH ALAM.
TEL : 03-5519 0050, 03-5519 7604, 03-5510 3190, 03-5510 3220
FAKS : 03-5510 1799

MUZIUM-MUZIUM DAERAH / *DISTRICT MUSEUMS*

MUZIUM SEJARAH DAERAH KUALA SELANGOR
NO.1, PUNCAK BUKIT MALAWATI,
45000 KUALA SELANGOR.
Tel : 03-3289 6115

MUZIUM PERMAINAN TRADISIONAL RAKYAT BUKIT MALAWATI
45000 KUALA SELANGOR.
Tel : 03-3289 6115

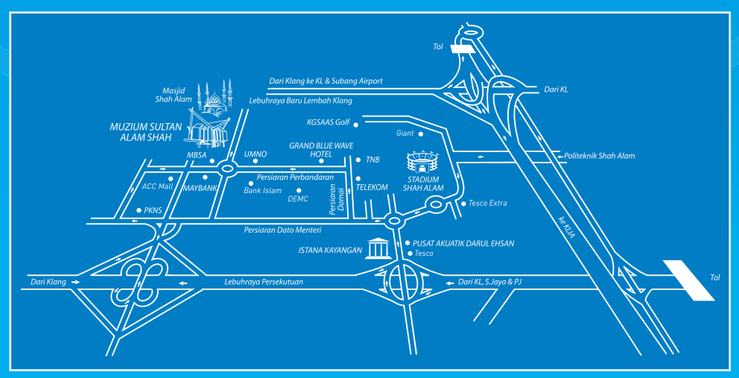
MUZIUM PERTANIAN DAN PERIKANAN DAERAH SABAK BERNAM
JALAN PASAR,
45200 SABAK BERNAM.
Tel : 03-3216 5539, 03-3216 5586

MUZIUM INSITU JUGRA KUALA LANGAT
KAMPUNG PERMATANG PASIR,
42700 BANTING.
Tel : 03-3120 1286, 03-3120 1288

GEDUNG RAJA ABDULLAH @ MUZIUM TIMAH
41000 KLANG.

Emel : **info@padat.gov.my**
Web : **www.padat@gov.my**
Facebook : **fb.padat.gov.my**

ISO 9001: 2008



PENGENALAN

PADAT dinaungi oleh DYMM Sultan Selangor. Berfungsi khusus untuk membangun, memelihara dan menyebar luas adat Melayu dan warisan Negeri Selangor. Ianya ditubuhkan pada 18 Jun 2009. Enakmen penubuhan Perbadanan Adat Melayu & Warisan Negeri Selangor (Enakmen No.4) telah mendapat perkenan DYMM Sultan Selangor pada 30 April 2009.

SEJARAH **RINGKAS**

PADAT merupakan satu agensi yang telah mengambil alih fungsi dan tanggungjawab Lembaga Muzium Selangor yang telah ditubuhkan melalui Enakmen No. 4 Enakmen Lembaga Muzium Selangor 1975. Selain fungsi asal Lembaga Muzium Selangor yang menjurus kepada aktiviti permuziuman dan cari gali, PADAT telah dipertanggungjawab untuk memelihara, memulihara dan memperkasa adat Melayu dan Warisan Negeri Selangor.

Bagi mendukung hasrat kerajaan negeri memartabatkan adat Melayu dan warisan Selangor, kerja-kerja penyelidikan dan penerbitan turut dilaksanakan selain aktiviti permuziuman yang menjadi nadi penyumbang maklumat berkaitan sejarah khususnya di Selangor kepada masyarakat.

Bangunan pentadbiran PADAT bertempat di bangunan Muzium Sultan Alam Shah pusat bandaraya Shah Alam. Selain pusat pentadbiran PADAT bangunan ini juga turut mempunyai balai-balai pameran yang menghimpunkan koleksi dan artifak mengikut tema. Bangunan ini juga dilengkapi dengan kemudahan seperti Pusat Sumber, Auditorium, Dewan Raja Lumu, Bilik Mesyuarat Daeng Perani dan Kemasik, Makmal Taksedemi dan Repositori.

PENGENALAN **LOGO**

Biru - Kesetiaan dan penghayatan yang mendalam terhadap pelestarian adat melayu dan warisan Selangor.

Putih - Kepercayaan terhadap adat melayu yang dijunjung sebagai teras pembentukan jati diri.

Kelopak Bunga Tanjung yang mengelilingi logo ini mewakili sembilan daerah yang membentuk identiti Negeri Selangor.

Cantuman tampuk manggis yang mengelilingi bunga tanjung membentuk motif baru berbentuk hati yang membawa maksud rasa kasih sayang yang dipupuk melalui adat dan warisan dalam kepelbagaian etnik rakyat Selangor.

INTRODUCTION

PADAT is under the patronage of DYMM Sultan of Selangor. It functions especially for the development, maintenance and the wide dissemination of the Malay custom and heritage of the State of Selangor. It was established on 18 June 2009. The enactment that established the Malay Custom & Heritage Corporation of the State of Selangor (Enactment No.4) received the royal assent of DYMM Sultan of Selangor on 30 April 2009.

HISTORY

PADAT is an agency that took over the functions and responsibilities of the Board of Selangor Museum taht was established under Enactment No.4, Board of Selangor Museum 1975. Other than the original functions of the Board of Selangor Museum that streamline to the museum and exploration activities, PADAT has been entrusted to maintain, conserve and ensure the empowerment of the Malay custom and heritage of the State of Selangor.

In order to uphold the aspiration of the state government in ennobling the Malay custom and heritage of the State of Selangor, research and publication works are also implemented apart from the museum activities which has become the nerve centre of the information relevant to history to the people especially in Selangor.

The administrative building of PADAT is located at the Sultan Alam Shah Museum of the Shah Alam city centre. Beside the administrative centre of PADAT, this building also has exhibition halls that gather the collections and artefacts according to themes. This building is also complete with facilities, such as the Resource Centre, Auditorium, Raja Lumu Hall, Daeng Perani and Kemasik Meeting Rooms, Texidermy Laboratory and a Repository.

*LOGO **IDENTITY***

Blue – Loyalty and deep appreciation towards sustainability of the Malay custom and heritage of Selangor.

White - Belief in upholding Malay traditions as the core of identity formation.

Petals of Bunga Tanjung (flower) surrounding this logo represent the nine districts that form the identity of the Selangor State.

The Mangosteen butt cluster that surrounds the bunga tanjung forms a new motif representing the heart that expounds the feeling of love that is nurtured through custom and heritage within the ethnic diversity of the Selangor population.